

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки республики Дагестан**

**Администрация городского округа «город Кизляр»**

**МКОУ "СОШ №4"**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО  
Учителей  
гуманитарного цикла



Сотеева Г.Х.  
№ 50-08 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР МКОУ  
СОШ№4



Юнусова З.Г.  
№ 50-08 от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ  
СОШ№4



№ 50-08 от «30» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литература»**

**Базовый уровень**

для обучающегося 5-9 классов

Составитель: Гончарова Ю.В.

г. Кизляр, 2024

<b>Название плана</b>	24/25. Литература-5	
<b>Параллель</b>	5	
<b>Предмет</b>	Литература	
Литература как искусство слова		
	Литература как искусство слова	
		Развитие речи. Книга в жизни человека
		Закрепление.
Мифология. Мифы народов России и мира		
	Мифология. Мифы народов России и мира	
		Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе
		Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»
		«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла
		Повторение.
Внеклассное чтение		
	Внеклассное чтение	
		Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. "Легенда об Арионе"
Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки		
	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	
		Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки
		Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки
		Закрепление.
Фольклор. Сказки народов России и народов мира		

	Фольклор. Сказки народов России и народов мира	
		Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые
		Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"
		Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-царевич
		Поэзия волшебной сказки
		Сказки о животных. «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»
		Резервный урок. Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок
		Закрепление.
Основные теоретико-литературные понятия		
	Основные теоретико-литературные понятия	
		Резервный урок. Роды и жанры литературы и их основные признаки
		Повторение.
Внеклассное чтение		
	Внеклассное чтение	
		Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен
		Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А.П. Сумароков «Кокушка». И.И. Дмитриев «Муха»
		Закрепление.
Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни		
	Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни	
		И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (по выбору)
		И.А. Крылов. Историческая основа басен. Герои произведения, их речь. " Волк на псарне"
		И.А. Крылов. Аллегория в басне. Нравственные уроки произведений «Листы и Корни», «Свинья под Дубом»

		И.А. Крылов. Художественные средства изображения в баснях. Эзопов язык
Литература первой половины XIX в. А.С. Пушкин. Стихотворения. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
	Литература первой половины XIX в. А.С. Пушкин. Стихотворения. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
		А.С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.
		А.С. Пушкин. Лирический герой в стихотворениях поэта. Образ няни
		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки
		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои
		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке
		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта
Литература первой половины XIX в. М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»		
	Литература первой половины XIX в. М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	
		М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика
		М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения
Литература первой половины XIX в. Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»		

	Литература первой половины XIX в. Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	
		Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи
		Н.В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством". Сочетание комического и лирического. Язык произведения
		Резервный урок. Н.В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя. "Заколдованное место"
		Резервный урок. Н.В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя. «Заколдованное место»
	Литература второй половины XIX в. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»	
		И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев
		И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения
		И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция
		И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима
	Развитие речи	
		Развитие речи. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведении. Каморка Герасима
Литература второй половины XIX в. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»		
	Литература второй половины XIX в. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»	
		И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении
Литература второй половины XIX в. Н.А. Некрасов. Стихотворения. Поэма «Мороз, Красный нос»		

	Литература второй половины XIX в. Н.А. Некрасов. Стихотворения. Поэма «Мороз, Красный нос»	
		Н.А. Некрасов. Стихотворения. «Крестьянские дети», «Школьник» и др.. Тема, идея, содержание, детские образы
		Н.А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения
		Н.А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». Тематика, проблематика, система образов
Литература второй половины XIX в. Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»		
	Литература второй половины XIX в. Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	
		Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея
		Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика образов
		Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар
		Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев
		Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя
Развитие речи		
	Развитие речи	
		Развитие речи. Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению
	Повторение изученного	
		Итоговая контрольная работа. Русская классика (письменный ответ, тесты, творческая работа)
Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных		

поэтов о родной природе и о связи человека с Родиной		
	Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов о родной природе и о связи человека с Родиной	
		Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. А.А. Фет "Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."
		Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. И.А. Бунин «Помню — долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»
		Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. А.А. Блок «Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер»
		Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. С.А. Есенин «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...»
		Резервный урок. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. Н.М. Рубцов «Тихая моя родина»
Развитие речи		
	Развитие речи	
		Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок
Литература XIX – XX вв. Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов. М.М. Зощенко		

	Литература XIX – XX вв. Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов. М.М. Зощенко	
		Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А.П. Чехов. «Хирургия» и др. Тематический обзор
		Рассказы А.П. Чехова. Способы создания комического
		М.М. Зощенко (рассказы по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча». Тема, идея, сюжет
		М.М. Зощенко «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. Образы главных героев в рассказах писателя
Развитие речи		
	Развитие речи	
		Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко
Литература XIX – XX вв. Произведения отечественной литературы о природе и животных		
	Литература XIX – XX вв. Произведения отечественной литературы о природе и животных	
		Произведения отечественной литературы о природе и животных (по выбору). Тематика и проблематика. Герои и их поступки
		Нравственные проблемы сказок и рассказов А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского
		Язык сказок и рассказов о животных А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского
		Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция
		Резервный урок. Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок



Литература XIX – XX вв. А.П. Платонов. Рассказы		
	Литература XIX – XX вв. А.П. Платонов. Рассказы	
		А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Тема, идея, проблематика
		А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Система образов
Литература XIX – XX вв. В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»		
	Литература XIX – XX вв. В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	
		В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения
		В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения
Литература XX – начала XXI вв. Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»		
	Литература XX – начала XXI вв. Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»	
		Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К. М. Симонов. "Сын артиллериста" и др. Проблема героизма
		Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (по выбору). Дети и взрослые в условиях военного времени

		В.П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения
		Резервный урок. В.П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети
		Резервный урок. Л.А. Кассиль "Дорогие мои мальчишки". Идеино-нравственные проблемы в произведении. "Отметки Риммы Лебедевой"
Внеклассное чтение		
	Внеклассное чтение	
		Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок
Литература XX – начала XXI вв. Произведения отечественных писателей XX – начала XXI вв. на тему детства		
	Литература XX – начала XXI вв. Произведения отечественных писателей XX – начала XXI вв. на тему детства	
		Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Обзор произведений. Специфика темы
		Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (по выбору). Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция
		Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (по выбору). Герои и их поступки
		Резервный урок. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (по выбору). Современный взгляд на тему детства в литературе
Внеклассное чтение		
	Внеклассное чтение	

		Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства
Литература XX – начала XXI вв. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей		
	Литература XX – начала XXI вв. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей	
		Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (по выбору). К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений»
		Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведений К. Булычева
		Резервный урок. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Сюжет и проблематика произведения
Литература народов Российской Федерации. Стихотворения		
	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения	
		Литература народов России. Стихотворения (по выбору). Тематика стихотворений
		Резервный урок. Образ лирического героя в стихотворениях Р.Г. Гамзатова и М. Карима
Зарубежная литература. Г.Х. Андерсен. Сказки		
	Зарубежная литература. Г.Х. Андерсен. Сказки	
		Г.Х. Андерсен. Сказки (по выбору). Тема, идея сказки. Победа добра над злом
		Г.Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция

Внеклассное чтение		
	Внеклассное чтение	
		Внеклассное чтение. Сказки Г.Х. Андерсена (по выбору)
Развитие речи		
	Развитие речи	
		Развитие речи. Любимая сказка Г.Х. Андерсена
Зарубежная литература. Зарубежная сказочная проза		
	Зарубежная литература. Зарубежная сказочная проза	
		Зарубежная сказочная проза (по выбору). Герои и мотивы
		Зарубежная сказочная проза (по выбору). Стиль и язык, художественные приемы
		Резервный урок. Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок
Зарубежная литература. Зарубежная проза о детях и подростках		
	Зарубежная литература. Зарубежная проза о детях и подростках	
		Резервный урок. Зарубежная проза о детях и подростках. Обзор по теме
		Зарубежная проза о детях и подростках (по выбору). Тема, идея, проблематика
		Резервный урок. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Тематика произведения. Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя
		Развитие речи. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»: дружба героев
Повторение изученного		
	Повторение изученного	
		Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях (письменный ответ, тесты, творческая работа)

Зарубежная литература. Зарубежная приключенческая проза		
	Зарубежная литература. Зарубежная приключенческая проза	
		Зарубежная приключенческая проза. Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений
		Резервный урок. Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок
Внеклассное чтение		
	Внеклассное чтение	
		Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение
Зарубежная литература. Зарубежная проза о животных		
	Зарубежная литература. Зарубежная проза о животных	
		Зарубежная проза о животных (произведения по выбору). Тематика, проблематика произведения
		Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки
Развитие речи		
	Развитие речи	
		Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы